

KARTA TECHNICZNA



MAJSTERTYNK AKRYLOWY

Baranek/Kornik

ZASTOSOWANIE

Służy do wykonywania dekoracyjnych i ochronnych cienkowarstwowych wypraw tynkarskich na zewnątrz budynków. Tworzy trwałą i elastyczną zewnętrzną warstwę o wysokiej odporności na działanie warunków atmosferycznych. Zastosowanie w produkcji biocydu powłokowego znacznie zmniejsza ryzyko wystąpienia agresji biologicznej na powstałej powłoce tynkarskiej.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże powinno być nośne, równe i suche, nie spękane, oczyszczone z powłok antyadhezyjnych (takich jak: kurz, tłuszcz, pył i bitumy) oraz wolne od agresji biologicznej i chemicznej. Przed nakładaniem tynku akrylowego podłoże trzeba zagruntować podkładem MajsterGrunt Podtynkowy Akrylowy. Okres schnięcia zastosowanego na podłożu gruntu przed nałożeniem tynku wynosi min. 24 h.

Na nowo wykonanych podłożach mineralnych (takich jak beton, tynki cementowe i cementowo-wapienne) można rozpocząć prace tynkarskie nie wcześniej niż po 4 tygodniach od wykonania podłoża. Stosowany na podłożu w technologii bezspoinowego ocieplania ścian zewnętrznych systemem ETICS MAJSTER-POL na warstwie zbrojonej siatką – po minimum 3 dniach od jej wykonania.

PRZYGOTOWANIE PRODUKTU

Opakowanie zawiera produkt gotowy. Bezpośrednio przed użyciem całą zawartość opakowania należy bardzo dokładnie wymieszać mieszarką/wiertarką wolnoobrotową z mieszadłem koszykowym lub skrzydełkowym aż do uzyskania jednolitej konsystencji. W razie potrzeby rozcieńczyć niewielką ilością czystej wody (max. 1% objętości opakowania). Ilość dodawanej wody powinna być jednakowa dla każdego opakowania, co zapewni jednolitość kolorystyczną tynkowanego elementu.

SPOSÓB UŻYCIA

Przygotowaną masę tynkarską należy rozprowadzić cienką, równomierną warstwą na podłożu, używając do tego celu gładkiej pacy ze stali nierdzewnej. Następnie tą samą pacą ściągnąć nadmiar tynku do warstwy o grubości kruszywa zawartego w masie. Żądaną strukturę należy wyprowadzić przez zatarcie nałożonego tynku płaską pacą z plastiku. Operację zacierania powinno się wykonywać ruchami okrężnymi (struktura baranek) lub ruchami podłużnymi w pionie lub w poziomie (struktura kornik) przy niewielkim nacisku pacy, równomiernie na całej powierzchni elewacji.

Wykonanie warstwy tynkarskiej przy pomocy agregatu tynkarskiego: nanieść równą warstwę na całą powierzchnię na grubość ziarna tak, aby powierzchnia została w całości pokryta tynkiem. Ilość podawanej masy oraz sprężonego powietrza ustawić tak aby obie wielkości umożliwiały wykonanie estetycznej warstwy o odpowiedniej grubości oraz całkowite jej pokrycie. Nie dopuszczać do powstania miejsc z nierównomiernie rozłożoną masą (zbyt mała ilość masy, widoczne podłoże, nadmierna ilość masy, nawisy, zlepy itp.), ponieważ defekty te są nie do usunięcia po wyschnięciu tynku.

ZALECENIA WYKONAWCZE

Proces przygotowania, nakładania i wysychania tynku powinien przebiegać przy pogodzie bezdeszczowej w temperaturze powietrza i podłoża od +5°C do +25°C. Tynku nie należy nakładać przy silnym wietrze, bezpośrednim nasłonecznieniu, opadach deszczu, bez stosowania zabezpieczeń ochronnych (siatki ostonowe). Warunki te należy utrzymać min. 3 dni od momentu jego nałożenia. W okresie tym niedopuszczalny jest spadek temperatury poniżej +5°C. Czas wysychania tynku może ulec znacznym zmianom w okresie występowania niekorzystnych warunków atmosferycznych, dlatego też w tym czasie należy wydłużyć okres stosowania zabezpieczeń ochronnych do czasu jego całkowitego wyschnięcia. Niedostosowanie się do powyższych zaleceń lub złe przygotowanie podłoża może doprowadzić do powstania trwałych różnic kolorystycznych na powierzchni wyprawy tynkarskiej (wykwity, przebarwienia), w skrajnych przypadkach do obniżenia jej trwałości, a nawet odspojenia. Prace na ścianie tworzącej jedną płaszczyznę należy prowadzić w sposób ciągły, bez przerw metodą „mokre na mokre” stosując materiał z jednej partii produkcyjnej. Przerwanie tynkowania należy zaplanować wcześniej w miejscach, gdzie ewentualne połączenie będzie mało widoczne. Nie dopuszczać do powstawania miejsc z nierównomiernie rozłożoną masą (przetarcia, zlepy), ponieważ defekty te są nie do usunięcia po związaniu masy tynkarskiej.

UWAGI

Tynki produkowane są na bazie naturalnych wypełniaczy i kruszyw marmurowych i dolomitowych, które mogą mieć różny odcień, w zależności od złoża. Kruszywa mineralne zawarte w tynku mogą niekiedy powodować nieliczne ciemniejsze wtrącenia co nie wpływa na jego parametry wytrzymałościowe i nie stanowi jego wady. W zawiązku z tym przy domawianiu produktu, w celu zminimalizowania różnic kolorystycznych zalecamy przy zamówieniu podać datę i numer partii, zamieszczone na etykiecie, do której domawiany jest produkt. Podczas dobierania kolorów należy szczególnie pamiętać o tym, że uzyskują one inną barwę w świetle naturalnym a inną w sztucznym. Różnice wynikają także z odmienności postrzegania barwy na wzorniku i na dużej powierzchni elewacji. Podczas planowania kolorystyki fasad należy kierować się informacjami zawartymi we wzornikach na temat współczynnika odbicia światła HBW. Współczynnik ten określa ilość promieniowania słonecznego, która przy danym kolorze tynku jest odbijana od jego powierzchni. Ma to znaczący wpływ na temperaturę na powierzchni tynkowanej i jej odkształcalność. Tym samym zaleca się aby na dużych ciągłych powierzchniach nie stosować kolorów o współczynniku mniejszym niż 25%, gdyż może to prowadzić do powstania spękań na ich powierzchni. Stosowanie takich kolorów powinno być ograniczone do niewielkich fragmentów elewacji, detali architektonicznych, itp. Ze względu na różne bazy wyrobów (jasna, ciemna) oraz ilości pigmentów w poszczególnych kolorach tynków mogą one różnić się od siebie gęstością i konsystencją.

Większość kolorów uzyskana jest przy zastosowaniu pigmentów nieorganicznych, które posiadają bardzo wysoką odporność na działanie promieniowania UV. Kolorystyka niektórych tynków wymaga jednak zastosowania pigmentów organicznych, które ze względu na swój charakter w trakcie użytkowania ulegają nieco szybszej degradacji pod wpływem warunków pogodowych i działania promieniowania UV.

ZUŻYCIE

Zużycie uzależnione jest od jakości przygotowanego podłoża, jego równości, chłonności oraz doświadczenia ekipy wykonawczej.

Grubość ziarna „baranek”	1,0 mm	1,5 mm	2,0 mm	2,5 mm
Zużycie (kg/m ²)	1,6 – 1,8	2,2 – 2,5	2,8 – 3,2	3,5 – 3,9
Grubość ziarna „kornik”	1,5 mm	2,0 mm	2,5 mm	3,0 mm
Zużycie (kg/m ²)	2,3 – 2,7	2,8 – 3,2	3,3 – 3,7	3,8 – 4,2

WARUNKI PRZECHOWYWANIA I TRANSPORTU

Tynk przechowywać w szczelnym opakowaniu w temperaturze od +5°C do +25°C. Chronić przed nadmiernym nagrzewaniem i mrozem. Okres przydatności do użycia wynosi 12 miesięcy od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu.

OPAKOWANIE

Wiadro 25 kg.

SKŁAD

MajsterTynk Akrylowy Baranek/Kornik jest masą o konsystencji plastycznej na bazie dyspersji styrenowo akrylowej oraz dodatków modyfikujących, wypełniaczy mineralnych, pigmentów i biocydów.

DANE TECHNICZNE

Temperatura stosowania i podłoża:
od +5°C do +25°C

Kolorystyka: zgodna z paletą barw MP MAJSTER-POL. Na życzenie klienta dostępna jest także inna kolorystyka.

Informacje zawarte w Karcie Technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Prace należy wykonywać zgodnie z zasadami sztuki budowlanej. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczący sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów firma MP MAJSTER-POL nie ponosi odpowiedzialności za jakość produktu.

